

SEGUNDO CONCURSO DE INVESTIGACIÓN DE LONDRES 38, ESPACIO DE MEMORIAS

BASES DEL CONCURSO

Sobre el Concurso:

El presente Concurso tiene como objetivo estimular la reflexión y el debate amplio, y contribuir a la generación de conocimiento sobre la historia reciente, comprendida como aquella trascorrida entre 1960 y el presente en Chile, enfatizando en las **experiencias de poder popular, organización política y militancia revolucionaria**.

La convocatoria del presente Concurso considera dos etapas:

- La primera consiste en la selección de dos propuestas de trabajo con las características que se indica en las presentes bases.
- Las propuestas seleccionadas serán desarrolladas por los investigadores durante la segunda etapa comprendida entre el 21 de septiembre de 2015 y 31 de marzo de 2016.

Los dos ensayos serán publicados en un volumen impreso a distribuir en librerías, bibliotecas, y en formato digital. Londres 38, espacio de memorias tendrá los derechos de esta publicación. Durante esta etapa del trabajo, los investigadores deberán estar disponibles para mantener reuniones con la comisión de investigación de Londres 38 a fin conocer el avance de su investigación y apoyar con indicaciones de posibles enfoques, fuentes y bibliografía.

Apoyo a la investigación y premio:

Durante la segunda etapa del trabajo, Londres 38 pondrá a disposición de los investigadores su archivo digital y audiovisual (<http://www.londres38.cl/1934/w3-channel.html>), y financiará los gastos de operación, la compra de libros y la transcripción de entrevistas hasta un monto máximo total de \$300.000. Dichas transcripciones podrán formar parte de su archivo digital y, dependiendo de sus características y previa evaluación de Londres 38, podrán ser de libre acceso. Las entrevistas requerirán del consentimiento informado de las personas entrevistadas. De ser necesario digitalizar materiales, este proceso se realizará según los estándares y procedimientos utilizados por Londres 38.

Una vez entregados los ensayos, y habiendo cumplido estos con los requisitos establecidos en las presentes bases, cada autor recibirá un premio correspondiente a \$1.000.000 y 10 ejemplares de la publicación.

Londres 38, espacio de memorias, se reserva el derecho de declarar desierto el Concurso en su primera etapa si es que las propuestas no satisfacen los requerimientos establecidos en las presentes bases. Asimismo, podrá no otorgar el monto correspondiente a la segunda etapa, a los postulantes que no entreguen el ensayo en los plazos definidos, o que no cumplan con lo establecido en las presentes bases.

Sobre los participantes:

Podrán participar chilenos y extranjeros a título individual o, en representación de un equipo, grupo o colectivo de investigadores.

No podrán participar familiares de primer y segundo grado, de los miembros del Comité de selección, o de la organización de Londres 38, espacio de memorias.

Características y requisitos de los trabajos:

Sólo se considerarán las propuestas relacionadas con la historia reciente, comprendida como aquella trascurrida entre 1960 y el presente en Chile, enfatizando en las experiencias de poder popular, organización política y militancia revolucionaria.

Las propuestas de trabajo podrán ser desarrolladas en el marco de diversas disciplinas, o tener un enfoque multidisciplinario, relacionado a las temáticas contempladas en la presente convocatoria.

Formato y presentación de los trabajos que postulan a la primera etapa:

Las propuestas de trabajo que concursan deberán tener una extensión máxima de 2000 palabras, estar escritas en idioma español y ser inéditas (no deben estar participando en otros concursos, no deben ser parte o corresponder a trabajos ya publicados).

Cada autor o equipo podrá presentar sólo una propuesta.

La propuesta, que durante la investigación podrá verse modificada, debe especificar:

- Resumen (máximo 200 palabras).

- 5 palabras claves.
- Presentación: Descripción del tema o temas a desarrollar.
- Marco teórico y discusión bibliográfica.
- Pregunta de investigación.
- Objetivo general y objetivos específicos.
- Plan de trabajo de la investigación que indique: 1) etapas del trabajo, plazos y fechas de entrega de avances parciales y de entrega final, 2) tiempo de dedicación al trabajo.
- Metodología.
- Bibliografía y fuentes a utilizar (es deseable que los trabajos propuestos consideren entre sus fuentes el archivo digital y audiovisual de Londres 38).
- Una breve reseña curricular del postulante (máximo 500 palabras), que no constituirá requisito para la selección, y que deberá considerar: estudios, experiencia laboral, investigaciones, publicaciones, y experiencia en organizaciones sociales.

La propuesta deberá ser enviada al correo contenidos@londres38.cl, en formato Word, tipografía Times New Roman, tamaño 12, a 1,5 espacio, con sus páginas numeradas, incluyendo en su portada el título de la investigación.

En documento aparte deberá incluir: título de la propuesta, nombre de la persona responsable, correo electrónico y teléfono.

Plazos:

- Las propuestas de trabajo se recibirán hasta el viernes 14 de agosto de 2015.
- El resultado se informará vía correo electrónico a las personas seleccionadas y a través del sitio web www.londres38.cl el lunes 26 de octubre de 2015.
- Los autores/as deberán entregar sus trabajos el viernes 29 de abril de 2016 como plazo máximo.
- La publicación impresa se presentará públicamente durante el mes de octubre de 2016.

Criterios de evaluación:

- Afinidad y pertinencia de los temas propuestos por los investigadores y los contemplados en la presente convocatoria, en el punto 4.
- Indagación de temas originales o escasamente estudiados.
- Perspectiva reflexiva y crítica.
- Claridad en la exposición y correcta escritura.

- Coherencia entre marco teórico, temas, fuentes, metodologías y plazos propuestos.
- Adecuada estimación de tiempo de dedicación al trabajo.

Comité de selección:

En el Comité de selección participarán miembros y colaboradores Londres 38 vinculados a diferentes ámbitos de trabajo.

*Informaciones y consultas al correo: contenidos@londres38.cl